

## Toelatingseisen tweejarige master Kunstgeschiedenis: educatie en communicatie

Graduate School of Teaching (GST)

<b>ICL-normen* Kunstgeschiedenis en CKV/Kunst algemeen</b>	<p>Ten minste 120 EC vakstudie verdeeld over alle domeinen aan het eind van het masterprogramma. Minimaal 90 EC vakstudie dient te zijn behaald bij aanvang van de tweejarige masteropleiding Kunstgeschiedenis.</p>
<b>Direct vakinhoudelijk toelaatbaar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alle kandidaten in het bezit van een bachelordiploma kunstgeschiedenis.</li> <li>- Alle kandidaten die 90 EC vakstudie hebben behaald, verdeeld over alle kerndomeinen, via een andere bacheloropleiding dan hierboven genoemd. Dit wordt tijdens je aanmelding beoordeeld.</li> </ul>
<b>Vakdeficiëntie</b>	<p>Als je academische vooropleiding niet geheel, maar wel grotendeels voldoet aan de ICL-normen, dan heb je een vakdeficiëntie. Tijdens de lerarenopleiding mag maximaal 10 EC aan vakdeficiëntie worden weggewerkt als afstudeervoorwaarde. Indien je méér dan 10 EC aan vakdeficiëntie hebt, dien je deze voor aanvang van het masterprogramma te behalen via een individueel te bepalen premastertraject. Alleen met een vakdeficiëntie van 60 EC of minder is dit mogelijk.</p> <p>Tijdens het aanmeldproces word je o.a. gevraagd een formulier “vakinhoudelijk niveau” in te vullen. Dit formulier vind je op de mastersite Kunstgeschiedenis educatie en communicatie (&gt; <a href="#">Toelating en aanmelden</a> &gt; Vereiste documenten). Dit formulier kun je ook gebruiken om alvast een inschatting te maken van je vakinhoudelijke toelaatbaarheid</p>
<b>Team Mastertoelating</b>	<p>Team Mastertoelating zorgt voor de verwerking van de inschrijfverzoeken voor deze master. Vragen over de toelatingsprocedure kun je stellen via <a href="mailto:mastertoelating.gst@uu.nl">mastertoelating.gst@uu.nl</a>.</p>

\* ICL-normen zijn landelijke afspraken tussen de universitaire lerarenopleidingen over de vakinhoudelijke kennis die eerstegraads docenten moeten bezitten. Zie onderstaande tabel.

## ICL-normen Kunstgeschiedenis en CKV/Kunst algemeen

Kerndomein	<b>Westerse kunstgeschiedenis</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• schilderkunst</li><li>• beeldhouwkunst</li><li>• architectuur</li><li>• grafiek</li><li>• fotografie</li></ul>
Kerndomein	<b>Profileringsvakken</b> ( <i>ten minste één</i> ) <ul style="list-style-type: none"><li>• muziekgeschiedenis</li><li>• theatergeschiedenis (dans/drama)</li><li>• filmgeschiedenis</li></ul>
Kerndomein	<b>Vroege tijd/nieuwere tijd toegepast zowel op de Westerse kunstgeschiedenis als op profileringsvak(ken)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• klassieke oudheid</li><li>• middeleeuwen</li><li>• renaissance</li><li>• barok</li><li>• 18<sup>e</sup> eeuw</li><li>• 19<sup>e</sup> eeuw</li></ul>
Kerndomein	<b>Nieuwste tijd, vanaf de 20<sup>e</sup> eeuw toegepast zowel op de Westerse kunstgeschiedenis als op profileringsvak(ken)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• modernisme</li><li>• postmodernisme</li><li>• hedendaagse kunst</li></ul>