**Portfolio format BKO**

*Toelichting*

Het portfolio mag compact zijn (10-15 pagina’s kunnen al voldoende zijn) en een schriftelijk portfolio is hierbij het uitgangspunt. Heb je voorkeur om je portfolio in een andere vorm in te leveren, bespreek dit dan met je tutor en met de beoordelingscommissie. Belangrijk bij het schrijven van je portfolio is dat herkenbaar is voor de beoordelingscommissie wat het bereikte niveau op de vijf competentiegebieden is en hoe je je ontwikkeld hebt sinds je als docent startte.

Faculteiten kunnen (de eisen aan) het onderstaande format nader uitwerken. Zie de facultaire informatie op de [BKO/SKO-intranetpagina](https://intranet.uu.nl/kennisbank/basis-en-seniorkwalificatie-onderwijs-bkosko) voor meer informatie.

*Inhoud van een BKO-portfolio*

Belangrijk voor elk portfolio zijn de volgende elementen, zie de volgende tabel.

|  |  |
| --- | --- |
| **Belangrijke elementen in een BKO-portfolio** | Tips |
| **Introductie van jezelf**  Suggesties voor in de introductie zijn:   * Een onderwijs-CV * Jouw onderwijs visie * Voorbeelden waarmee je jouw authentieke manier van docentschap omschrijft * Refereer naar je ontwikkeldocument | Deze punten zijn suggesties en hoeven niet allemaal in het portfolio verwerkt te worden. Kijk zelf welke voorbeelden het best passen bij jouw introductie. |
| **Reflectie op je ontwikkeling en je competenties**  In dit onderdeel reflecteer je op je eigen ontwikkeling tijdens het BKO-traject en je competenties. Maak in je reflectie een koppeling tussen je ervaringen in de onderwijspraktijk en literatuur uit het BKO-traject. Verwijs naar relevante bijlagen. Zie hiervoor het hoofdstuk ‘Bewijsstukken als bijlagen bij het portfolio.’  Zorg dat de vijf competentiegebieden aan bod komen (zie bijlage a in de Universitaire regeling BKO/SKO). | Je kunt voorbeelden van reflectievragen gebruiken als hulpmiddel. Zie daarvoor het hoofdstuk ‘Adviezen en suggesties om te starten met schrijven.’  Op welke manier je je reflectie wilt opschrijven kun je zelf bepalen. Je kunt denken aan verschillende indelingen:   * Maak een indeling aan de hand van de vijf competentiegebieden * Beschrijf aan de hand van casussen (cruciale ervaringen) hoe je te werk gaat, reflecteer daarbij op de competenties die je in die casus laat zien, * Maak een indeling van het portfolio aan de hand van verschillende docentrollen (coördinator, hoorcollegedocent, werkgroepdocent, scriptiebegeleider, tutor, etc.), * Maak een indeling aan de hand van opdrachten die je in de BKO-leergang of kernmodules hebt gedaan. |
| **Onderwijsvisie**  Omschrijf in dit onderdeel wat je visie is op de rol van een docent in goed academisch onderwijs. Waar baseer je die ideeën op? En hoe is in jouw onderwijspraktijk je visie herkenbaar? | Onderwerpen die vaak in onderwijsvisies aan de orde komen zijn (Schönwetter et al., 2002):  “the purpose of teaching and learning; the role of the teacher; the role of the student; the methods used; evaluation and assessment of teaching and learning; and also includes two framing devices – a metaphor or a critical incident and a device for acknowledging the impact that contextual factors have on teacher decision making”.  Je kunt je visie naast het Utrechtse onderwijsmodel leggen. |
| **Samenvatting en vooruitblik**  Help de beoordelingscommissie door alle vijf competentiegebieden (kort) expliciet te bespreken.  Schrijf hier ook over wat de volgende stappen in je ontwikkeling zijn (gebruik je ontwikkeldocument). |  |

*Bewijsstukken als bijlagen bij het portfolio*

In je portfolio kun je de hieronder beschreven bijlagen opnemen als bewijsstukken voor je competenties. Voeg alleen bewijsstukken toe aan je portfolio als je er naar refereert in je reflectie. Je kunt er ook voor kiezen andere materialen als bewijsstuk toe te voegen als dat relevant is voor jouw portfolio. Faculteiten kunnen om extra voorbeelden of producten vragen.

|  |  |
| --- | --- |
| **Bijlagen per competentiegebied** | **Tips, andere mogelijkheden** |
| **Professionele ontwikkeling**  Onderwijs-CV, met een focus op   * je onderwijservaring * de opleidingen/workshops en andere activiteiten die je deed, die betrekking hebben op de BKO competentiegebieden * (als je die hebt) publicaties over onderwijs die je schreef   Je ontwikkeldocument (start van je traject).  Certificaat Engels (als je in het Engels lesgeeft). |  |
| Het uitvoeren van onderwijs  Verslagen van lesobservaties (de reflectie hierop staat in het portfolio):   * door een collega die jou geobserveerd heeft, * van een observatie die jij bij een collega deed, * van je tutor die bij jou heeft meegekeken. | Je kunt ook denken aan:   * Cursusevaluaties * Andere op docentgedrag gerichte evaluaties |
| Feedback en toetsing  Beschrijving van de toetsing van een cursus aan de hand van de toetscyclus (de reflectie hierop staat in het portfolio). | Je kunt bijvoorbeeld ook bijlagen opnemen die illustreren hoe je zorgt voor feedback voor je deelnemers/studenten. |
| **Het ontwerpen van onderwijs**  Enkele voorbeelden van cursus- en lesontwerp, met onderbouwing van gemaakte keuzes voor leerdoelen, werkvormen en feedback/toetsing. | Je kunt denken aan voorbeelden van:   * een draaiboek van een college dat je geeft (lesplan: doelen, timing, docent- en studentactiviteiten, feedbackactiviteiten), * citaten uit een docentenhandleiding of uit lesmateriaal. |
| **Bijdrage aan kennis, onderwijs en impact** (inreach/outreach)  Kies voor jou relevante bewijsstukken. | Je kunt denken aan:   * Bijdragen aan bijvoorbeeld open dagen voor studiekiezers * Columns * (Academische) artikelen * Eventuele bijdrages aan lokale (UU), nationale of internationale conferenties * Voorbeelden van uitwisseling van ideeën en ervaringen met collega's |

*Adviezen en suggesties om te starten met schrijven*

Hieronder staan voorbeelden van reflectievragen beschreven. Gebruik de vragen als hulpmiddel om het portfolio te schrijven en kies alleen de voor jou relevante vragen uit.

|  |
| --- |
| Algemene reflectievragen |
| 1. Wat waren je doelen? Hoe zag je je zelf als docent? Welke ervaring nam je mee, over feedback, toetsing, ontwerp van onderwijs? Hoe heeft dat zich vertaald in je ontwikkelplan? 2. Wat waren je concrete ervaringen? Hoe ging het? Wat viel mee, wat viel tegen? Wat voor docent ben je in de praktijk? Is dat anders dan je dacht? Welke factoren droegen bij aan het al dan niet behalen van je doelen? 3. Welke lessen heb je getrokken uit je ervaringen, het werken aan het ontwikkelplan en de cursus(sen) die je hebt gevolgd. Wat heeft het opgeleverd? Wat is gelukt en wat niet, en kun je dat verklaren met gebruik van de theorie over goed onderwijs? 4. Wat neem je mee naar de komende jaren in je docentschap? Wat wil je nog leren, ontwikkelen, en hoe ga je dat doen? |

|  |
| --- |
| Voorbeelden van reflectievragen per competentiegebied |
| Professionele ontwikkeling  *Vakkennis, didactische kennis*:   * Hoe bepaal je of ontwikkelingen relevant zijn voor het onderwijs en hoe vertaal je (de   actualiteit van) je vakgebied in het onderwijs aan studenten? Hoe stem je dat af met bijv.  blokcoördinatoren en collega’s?   * Als je een uur een adviesgesprek met een onderwijskundige zou hebben, wat zou je dan willen leren? * Waarin en hoe heb jij je op didactisch gebied bekwaamd en wat heb je van de ondernomen activiteiten of scholing met name geleerd? * Hoe heb je de opgedane didactische kennis gebruikt in je eigen onderwijs? Heb je een concreet voorbeeld van wat je hebt gedaan met die kennis en hoe dat effect heeft gehad op het leren van je studenten?   *Onderwijsvisie*:   * Wat maakt iemand in jouw optiek een goede docent? Hoe voldoe je zelf aan je eigen beeld van een goede docent? Waar liggen je sterke kanten en wat wil je verder ontwikkelen? * Waarom vind je een bepaald onderwijsonderdeel voor studenten van belang in het kader van hun toekomst? Hoe maak je dit belang aan hen duidelijk? |
| Het uitvoeren van onderwijs  *Doceren*:   * Hoe probeer je studenten aan te zetten tot studeren en actief deelnemen aan het onderwijs, inclusief het voorbereid aanwezig zijn? * Hoe ziet volgens jou een optimaal en veilig leerklimaat er uit en wat doe je om dat te bewerkstelligen? Werkt het? * Wat uit je eigen ervaringen en uit theorieën zet je in om studenten te motiveren? * Hoe bevorder je studentbetrokkenheid met je eigen gedrag/werkvormen/vraagtechniek? * Wat doe je in je onderwijs om in te spelen op (of gebruik te maken van) de verschillen tussen studenten? * Welke aanpassingen hebt u aangebracht in het onderwijs op grond van voorgaande ervaringen?   *Het begeleiden van studenten/deelnemers*:   * Wat zijn je ervaringen met het oplossen c.q. doorverwijzen van problemen van studenten? * Wat zijn je ervaringen als tutor van een eerstejaarsgroep? * Hoe pak je scriptiebegeleiding aan? Wat vind je moeilijk hierbij? * Wat doe je als je merkt dat studenten moeite met schrijven hebben? * Hoe probeer je reflectie en kritische standpuntbepaling bij studenten te bevorderen?   *Het werken in teamverband*:   * Wat heb je geleerd van collega docenten? Bijvoorbeeld uit observaties, uit samen lesgeven, uit docentenbijeenkomsten? |
| Feedback en toetsing   * Hoe gebruik je toetsing (met of zonder cijfer) om het leren van studenten te stimuleren, en werkt het? * Hoe zorg je ervoor dat studenten weten of ze al op voldoende niveau zijn? Hoe benader je studenten die op een onvoldoende beoordeling lijken uit te komen? * Gebruik je peerfeedback? Wat zijn je ervaringen ermee? * Beschrijf volgens de toetscyclus hoe de manier van toetsing in een van je vakken is georganiseerd, en reflecteer op doelmatigheid en effectiviteit, bijvoorbeeld: zijn het de juiste toetsen (gezien de leerdoelen), wat zegt het slagingspercentage over of studenten het juiste geleerd hebben, ben je tevreden over de hele toetsing van het vak? * Wat doe je met cursusevaluaties? Pas je de vragen aan? Wat vind je van de bruikbaarheid van de reacties van studenten? Zijn er andere methoden die je gebruikt om je onderwijs te evalueren? |
| Het ontwerpen van onderwijs   * Hoe bepaal je de voorkennis van de studenten? Hoe check je of studenten ook over de voorkennis die je verwacht beschikken? En wat doe je als dat niet zo blijkt te zijn? * Hoe heb jij onderwijs ontworpen? Welke aanpak heb je daarbij gebruikt? Onderbouw je gemaakte keuzes voor opbouw, leerdoelen, werkvormen en feedback/toetsing door te verwijzen naar relevante literatuur (bijv. uit de BKO-kernmodules of leergang). Werkt het? |
| Bijdrage aan kennis, onderwijs en impact (inreach/outreach)   * Wat doe je om jouw kennis en ervaringen over onderwijs te delen met collega-docenten in je eigen afdeling, faculteit of daarbuiten? |

*Referenties*

Schönwetter, D. J., Sokal, L., Friesen, M., & Taylor, K. L. (2002). Teaching philosophies reconsidered: A conceptual model for the development and evaluation of teaching philosophy statements. *International Journal for Academic Development, 7*(1), 83-97. https://doi.org/10.1080/13601440210156501